



TECNICATURA SUPERIOR EN

Diseño Gráfico

CICLO ACADÉMICO 2025



 3834 259648

 iseghood@catamarca.edu.ar

Estimados Aspirantes:

Todo cambio implica un desafío para los protagonistas y su entorno afectivo. Iniciar una carrera de nivel superior, implica un reto de compromiso y responsabilidad con uno mismo, para forjarse un futuro laboral próspero y seguro.

Apostar a la Tecnicatura Superior en Diseño Gráfico, es sin duda, una decisión sumamente importante, porque el ámbito laboral exige una constante capacitación, poniendo en juego nuestras capacidades profesiones en tanto creatividad como innovación.

Nuestra Institución, formadora por excelencia, apuesta cada año al crecimiento personal y profesional de sus estudiantes de Nivel Superior, ofreciéndoles un servicio de calidad y contención de destacada trayectoria.

Si Usted, es Técnico, Docente de otras disciplinas o idóneo sin titulación de nivel superior, lo invitamos a conocernos para formarse en Diseño Gráfico y ampliar así, su campo laboral.

Lo invitamos a sentirse parte del Hood, para progresar juntos y lograr los más altos objetivos académicos. Nuestra intención, es formar profesionales destacados por su capacidad y sus valores, que como nosotros, sean capaces de sembrar en su ámbito laboral “raíces para crecer y alas para volar”.

Será un honor, darle la bienvenida, a nuestra Institución.

Prof. Andrea Álvarez Toledo
Rectora Nivel Superior

Prof. Edgardo Reartes
Apoderado Legal

Nuestra Historia

Don Enrique Guillermo Hood nació en la provincia de Buenos Aires el 23 de julio de 1905, allí cursó sus estudios completos. Se casó y tuvo una hija. Jubilado como Gerente general de la Empresa SIAM, quiso ayudar a sus sobrinos en su empresa alimenticia que distribuía en todo el país, por ese motivo, vino a Catamarca donde conoció y entabló una linda amistad con el Profesor Juan Carlos Roldán.

Adquirió una casa en la calle Rojas 238, con la intención de radicarse en esa propiedad con su señora e hija. La vida le jugó una mala pasada, perdió a su Sra. esposa y luego enfermó su hija por lo que no pudo cumplir su propósito. En esta circunstancia y, amparándose en la amistad de Don Enrique con su padre, la Sra. Elizabeth Roldán le alquiló el departamento del primer piso para vivir con su hijo, con el compromiso de cuidar la casa. Así fue que nació la idea de atender a niños pequeños cuando sus padres trabajaran. Les solicitó a Don Enrique y a su hija Ana que le permitieran usar las dos habitaciones de la planta baja que se encontraban al fondo, en el patio interno de la casa para tal fin. De este modo nació la Guardería "Elizabeth Garden" con seis pequeños, el 24 de septiembre de 1984.

A fines del año 1987, vinieron de visita Don Enrique y su hija, y al ver el crecimiento de la guardería que ya contaba con 80 alumnos, tuvieron la inmensa generosidad de donar la casa para que funcionara el colegio, que en el año 1988 pondría su piedra basal con la sala de 5 años obligatoria. Aquella guardería, se transformó así en Jardín de Infantes.

Anualmente continuaron sus visitas, gozaba rodeado de los pequeños que le entregaban su inocente cariño al "abuelo", como lo llamaban, por su gran generosidad se le ha honrado imponiendo su nombre a la Institución. Es por ello que nuestra Institución, designa el mes de junio como "mes solidario", en homenaje a nuestro benefactor quien fuera un claro ejemplo de ello.

INSTITUTO SUPERIOR “ENRIQUE GUILLERMO HOOD”

Dcto. Adscripción Nivel Superior 2060/05



Con el correr de los años, se incorporó la educación Primaria, Secundaria, hasta implementar en el dos mil uno, el Nivel Superior para la formación de docentes comprometidos en valores y con gran experiencia en las aulas, ya que contamos con un laboratorio único de prácticas educativas en las aulas de cada nivel.

Desde el dos mil veinte se inicia el convenio con el Instituto Nacional Superior del Profesorado Técnico de la UTN, permitiéndole al Hood capacitar a los docentes egresados con múltiples ofertas académicas que responden a los desafíos educativos actuales.

En este ciclo académico, ampliamos nuestra propuesta formativa incorporando la Tecnicatura en Diseño Gráfico, asumiendo el gran desafío de brindar a Catamarca y al país, profesionales técnicos creativos e innovadores que respondan a la demanda del nuevo mercado laboral.

Estamos orgullosos de nuestros logros y cada día nos empeñamos en formar los mejores y más capacitados profesionales.

Autoridades de Nivel Superior

- ✓ **Rectora**: Prof. Andrea Álvarez Toledo
- ✓ **Secretario Académico**: Lic. Cristhian Bambicha
- ✓ **Secretario Técnico**: Prof. Víctor Martín Rivera
- ✓ **Coordinadora de Grado**: Lic. Agustín Nieva
- ✓ **Coordinadora de Investigación**: Prof. Florencia Krohn
- ✓ **Coordinadora de Capacitación**: Lic. Cintia Brizuela
- ✓ **Coordinadora de Alumnos**: Prof. Melisa Arroyo
- ✓ **Bedeles**: Prof. Carolina Cano y Exequiel Morales

.....
Rojas 238 – Teléfonos: (383) 4454686
Horario de atención de 18 a 22 horas

¿Qué ofrece Nuestra Institución?

- ✓ Asesoramiento para trámite de Beca Progresar
- ✓ Viajes de estudios
- ✓ Ciclos de charlas y jornadas académicas
- ✓ Plataforma virtual con docentes capacitados para la educación remota
- ✓ Clases garantizadas 100 %. Recuperación de clases
- ✓ Conexión de internet (Wifi)
- ✓ Docentes en actualización y formación continúa
- ✓ Acompañamiento permanente del Equipo de Gestión
- ✓ Evaluación del proceso de aprendizaje y de enseñanza, acompañado y monitoreado
- ✓ Formación en prácticas profesionales en diseño gráfico adecuadas a distintos contextos, garantizando diversidad de experiencias formativas para el futuro laboral
- ✓ Convenios con UTN para capacitaciones
- ✓ Matriculación y cuotas accesibles.

OPORTUNIDADES LABORALES

¿Dónde puede trabajar un Técnico Superior en Diseño Gráfico?

La titulación posee habilitación con validez nacional y provincia, contemplando como posibles espacios laborales a diversas empresas dedicadas al diseño, tales son:

- ✓ Agencias de Publicidad
- ✓ Empresas del área web y multimedia
- ✓ Editoriales y medios de comunicación impresa
- ✓ Empresas productoras de envases y empaques
- ✓ Empresas productoras de bienes y/o servicios
- ✓ Ferias, exposiciones y museos
- ✓ Galerías de arte
- ✓ Centros culturales
- ✓ Asociaciones empresariales y cámaras de comercio

INSCRIPCIÓN PASO A PASO

Paso 1:

- ✓ Abonar Matrícula por depósito o transferencia bancaria.

Paso 2:

- ✓ Completar formulario de Inscripción

INSTITUTO SUPERIOR "ENRIQUE GUILLERMO HOOD"

Dcto. Adscripción Nivel Superior 2060/05



Paso 3:

- ✓ Acercarse a Secretaría de Superior para Firmar Contrato (Horarios de atención: lunes a viernes de 17.30 a 22 horas).
- ✓ Traer impreso:
 - Ticket de pago de inscripción
 - Copias de D.N.I. de un garante y del estudiante
 - Recibo de sueldo e impuesto del garante

Información importante para realizar el pago:

Cta Corriente Bco. Francés

CBU 0170266020000000636960

VALOR INSCRIPCIÓN: \$ 36.800

VALOR CUOTA: 10 CUOTAS MENSUALES (VALOR A CONFIRMAR)

SOLICITUD DE EQUIVALENCIAS PASO A PASO

Paso 1: Presentar la siguiente documentación:

- ✓ Analítico de la carrera cursada (completa o incompleta) o Certificaciones de talleres/ capacitaciones/ desempeño laboral que acrediten la idoneidad en un área.
- ✓ Programas de los espacios curriculares intervenidos por la Institución que otorgó la titulación.
- ✓ Completar formulario de solicitud (será entregado por secretaría académica).

Paso 2: El Coordinador de Grado junto a los docentes realizará un estudio de la situación académica y las solicitudes. Posteriormente, se notifica al estudiante los resultados.

.....
Rojas 238 – Teléfonos: (383) 4454686
Horario de atención de 18 a 22 horas

INFORMACIÓN IMPORTANTE PARA ESTUDIANTES MAYORES DE 25 AÑOS

Aquellos *estudiantes mayores de 25 años que no posean el Nivel Secundario concluido* podrán acceder a:

- ✓ Realizar un curso de nivelación con examen, acreditando los contenidos básicos para iniciar el cursado de una carrera que cambiará su futuro laboral.
- ✓ Recibir educación de Nivel Superior ampliando sus competencias y conocimientos.
- ✓ Serán acompañados para alcanzar un nivel óptimo de aprendizaje

¿Cómo solicitar examen de admisión para mayores de 25 años sin título secundario?

- ✓ Presentación de nota en Secretaría Académica
- ✓ Cursado de clases preparatorias y examen, acompañado siempre por docentes idóneos para garantizar el aprendizaje.

DOCUMENTACIÓN OBLIGATORIA PARA PRESENTACIÓN DE LEGAJO PERSONAL

- ✓ Partida de Nacimiento (Legalizada).
- ✓ Dos fotocopias de D.N.I.
- ✓ Certificado de terminación de Nivel Secundario o Polimodal (Original o Fotocopia Autenticada).
- ✓ Certificado de buena salud
- ✓ Dos fotos 4x4.
- ✓ Carpeta colgante.

INICIO DE CLASES

El primer encuentro será el **03 de Abril a las 18:00hs**, en el Instituto Superior Enrique Guillermo Hood sito en Rojas N°238.

UNIFORME OBLIGATORIO

Para uso diario o cotidiano



Chomba o Remera del Instituto



Pantalón de cualquier tela negra y oscura

Otra variante para ayudar con tu economía: Blusa, chomba, camisa o remera blanca lisa o negra sin estampados. Abrigos oscuros.

Para rendir examen y actos



Camisa Blanca



Pantalón negro o gris



Corbata gris



o Pañuelo naranja

PLAN DE ESTUDIO DE TECNICATURA SUPERIOR EN DISEÑO GRAFICO

Primer Año

N°	Campo de Formación	Unidad Curricular	Formato	Carácter	Carga horaria del Estudiante			Carga horaria del Docente			Correlativa para cursar		Correlativa para acreditar
					1° C	2° C	Total Anual	Hs. Cat. Anual	Hs. Taller Integ.	Pts. POF	Reg.	Ap.	Aprobado
1	Específica	Diseño en Comunicación Visual I	Taller	Obligatorio	4	4	128	6	-	6	-	-	-
2	Específica	Herramientas digitales I	Taller	Obligatorio	4	4	128	4	-	4	-	-	-
3	Específica	Espacio Optativo I: a) Publicidad b) Herramienta Web Aplicadas al Diseño I c) Diseño de Identidad	Taller	Obligatorio	-	3	48	3	-	2	-	-	-
										2	-	-	-
										2	-	-	-
4	Fundamento	Técnicas de Representación I	Taller	Obligatorio	3	3	96	4	-	4	-	-	-
5	Fundamento	Historia del Arte y del Diseño I	Asignatura	Obligatorio	3	3	96	3	-	3	-	-	-
6	Fundamento	Tipografía I	Seminario	Obligatorio	3	-	48	3	-	2	-	-	-
7	General	Inglés Técnico	Taller	Obligatorio	3	3	96	3	-	3	-	-	-
8	General	Problemática Sociocultural y el Contexto	Asignatura	Obligatorio	3	-	48	3	-	2	-	-	-
9	General	Prácticas de Lectura, Escritura y Oralidad	Taller	Obligatorio	3	-	48	3	-	2	-	-	-
10	Práctica	Práctica Profesionalizante I	Taller	Obligatorio	-	5	80	5		3			

INSTITUTO SUPERIOR "ENRIQUE GUILLERMO HOOD"

Dcto. Adscripción Nivel Superior 2060/05



Segundo Año

Nº	Campo de Formación	Unidad Curricular	Formato	Carácter	Carga horaria del Estudiante			Carga horaria del Docente			Correlativa para cursar		Correlativa para acreditar
					1ºC	2ºC	Total Anual	Hs. Cat. Anual	Hs. Taller Integ.	Pts. POF	Reg.	Ap.	Aprobado
11	Específica	Diseño en Comunicación Visual II	Taller	Obligatoria	5	5	160	6	-	6	1	-	1
12	Específica	Herramientas Digitales II	Taller	Obligatoria	4	4	128	4	-	4	2	-	2
13	Específica	Fotografía	Taller	Obligatoria	3	3	96	3	-	3	-	-	-
14	Específica	Tecnología Gráfica I	Taller	Obligatoria	3	-	48	3	-	2	-	-	-
15	Específica	Tecnología Gráfica II	Taller	Obligatoria	-	3	48	3	-	2	14	-	14
16	Específica	Espacio Optativo Institucional II:	Taller	Obligatoria	3	-	48	3	-	2	-	-	-
		a) Publicidad II								2			
		b) Herramientas Web Aplicadas al Diseño II								2			
		c) Producción del Diseño Regional											
17	Fundamento	Técnicas de Representación II	Taller	Obligatoria	3	3	96	4	-	4	4	-	4
18	Fundamento	Historia del Arte y del Diseño II	Asignatura	Obligatoria	4	-	64	2	-	2	5	-	5
19	Fundamento	Tipografía II	Taller	Obligatoria	-	4	64	3	-	2	6	-	6
20	Práctica	Práctica Profesionalizante II	Taller	Obligatoria	4	4	128	4	-	4		10	-

Tercer Año

Nº	Campo de Formación	Unidad Curricular	Formato	Carácter	Carga horaria del Estudiante			Carga horaria del Docente			Correlativa para cursar		Correlativa para acreditar
					1ºC	2ºC	Total Anual	Hs. Cat. Anual	Hs. Taller Integ.	Pts. POF	Reg.	Ap.	Aprobado
21	Específica	Diseño en Comunicación Visual III	Taller	Obligatoria	5	5	160	6	-	6	11	1	1-11
22	Específica	Herramientas Digitales III	Taller	Obligatoria	4	4	128	4	-	4	12	2	2-12
23	Específica	Comunicación, Medios y Nuevas Tecnologías	Seminario	Obligatoria	3	-	48	3	-	2	12	2	2-12
24	Fundamento	Técnicas de Representación III	Taller	Obligatoria	3	3	96	4	-	4	17	4	4-17
25	Fundamento	Gestión de Microemprendimientos	Asignatura	Obligatoria	4	-	64	4	-	2	-	-	-
26	Fundamento	Semiología	Seminario	Obligatoria	3	-	48	3	-	2	-	-	-
27	General	Ética Profesional	Seminario	Obligatoria	-	3	48	3	-	2	-	-	-
28	Práctica	Práctica Profesionalizante III	Taller	Obligatoria	4	4	128	4	1	6	11-12-13-16	1-2-3-5-6-10-20	1-2-3-5-6-10-11-12-13-16-20-21-22

Rojas 238 – Teléfonos: (383) 4454686

Horario de atención de 18 a 22 horas